

KURIER GIMNAZJALNY

NR 2 (2014/2015)

GAZETKA UCZNIOWSKA GIMNAZJUM GMINNEGO NR 1 W RAJSKU

DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

27 listopada w naszej szkole obchodziliśmy Dzień Pluszowego Misia. Gimnazjaliści przekroczyli progi szkoły ze swoją ulubioną maskotką pod pachą. Kto wie, może nawet pluszaki pomogły w nauce. Święto miało za zadanie obudzić w nas śpiące maluchy. Większość z nas już zapomniała, jak to jest być dzieckiem. Ukochany miś na pewno w tym pomógł. Osoby, które przyniosły zabawkę, miały dzień wolny od pytania. Prawdopodobnie większość uczniów dlatego włączyła się w świętowanie, ale nigdy nic nie wiadomo, prawda? Przedstawiciel każdej klasy miał za zadanie przebrać się za maskotkę klasową i cały dzień prezentować się reszcie uczniów. Kostiumy były przeróżne i to było najpiękniejsze.



ŚWIĘTO DZIĘKCZYNIENIA

Święto z języka angielskiego nosi nazwę *Thanksgiving Day*. Obchodzone jest w Stanach Zjednoczonych w czwarty czwartek listopada (Stany Zjednoczone) na pamiątkę dnia 8 września 1565 roku w miejscu, które dziś nosi nazwę Saint Augustine, lub w drugi poniedziałek października (Kanada) jako pamiątka pierwszego dziękczynienia członków kolonii Plymouth w 1621 roku. Podczas święta Amerykanie tradycyjnie spożywają uroczystą kolację w gronie rodziny i przyjaciół, dziękując Bogu za wszystko dobre, co ich spotkało. Na stole króluje pieczony indyk podawany z przystawką z żurawin i słodkimi ziemniakami. Są też ciasta – z dyni lub z jabłkami. Szacuje się, że tego dnia Amerykanie jedzą przeciętnie 46 milionów indyków. Dziękczynienie jest, obok Bożego Narodzenia, jednym z ważniejszych świąt dla Amerykanów.

27 listopada wraz z dniem Pluszowego Misia obchodziliśmy Dziękczynienie. Zorganizowany został konkurs plastyczny na najładniejszego indyka. Uczniowie bardzo się zaangażowali, prac było mnóstwo. Nie sposób było wybrać najlepszą, dlatego odbyło się głosowanie na naszej stronie internetowej. Tego dnia można było spróbować, jak smakuje indyk, kupując kanapkę w naszym sklepiku szkolnym. Co prawda nie jest to to samo, co wielki upieczony indyk, ale w jakimś stopniu możemy się poczuć jak w Ameryce. Udział w kwizach dotyczących kultury krajów anglojęzycznych poszerzył naszą wiedzę. Nagrodą za dobre odpowiedzi były cukierki, a jak wszyscy wiemy, to coś, co każdy z nas uwielbia.

Ciąg dalszy – str. 2

W numerze:

- ✓ aktualności prosto z naszej szkoły,
- ✓ artykuły sportowe,
- ✓ wio, koniku,
- ✓ muzyczne co nieco,
- ✓ kącik kuchenny,
- ✓ wywiad,
- ✓ łamigłówki mądrej główki,
- ✓ recenzje,
- ✓ komiks,
- ✓ wielkie odliczanie,
- ✓ gimnazjum w liczbach.

Redaktor naczelny: Gabriela Nikiel

Składanie: Jakub Kiryluk

Autorzy artykułów: Paulina Ceglarz, Kamila Halaburda, Jakub Kiryluk, Martyna Korczyk, Katarzyna Krzemień, Dominika Kwandrans, Klaudia Majerska, Julia Martyka, Michał Momot, Roksana Niedziela, Gabriela Nikiel, Beata Sikora, Anna Smolik, Martyna Wójcik

Opiekun: Anna Karnia

AKTUALNOŚCI ZE SZKOŁY

Nastrojowo zrobiło się w klasach. Wokół pełno było jesiennych liści, dyń i indyków. Wszystko po to, żebyśmy poczuli się jak Amerykanie. Chyba się udało.

XXX

ŚWIĘTO 11 LISTOPADA



W naszej szkole Narodowe Święto Niepodległości obchodziliśmy 7 listopada br. Na uroczystości oprócz uczniów i nauczycieli naszej szkoły obecni byli m.in. przedstawiciele władz Gminy Oświęcim, gminni radni, sołtysi oraz strażacy. Przypomniana została radość z odzyskania przez Polskę niepodległości 11 listopada 1918 r.

Przedstawiono program artystyczny przygotowany przez uczniów pod kierunkiem pani Zofii Kanclerz oraz prezentację pieśni patriotycznych w wykonaniu szkolnego chóru pod batutą pana Jarosława Cieniaka. Radosny nastrój podkreślił pokaz tańca hiphopowego, który przygotowały nasze gimnazjalistki pod opieką pana Dawida Szewczuka.

Po zakończeniu uroczystości w gimnazjum delegacje udały się pod Obelisk Niepodległości w Rajsku, gdzie zostały złożone kwiaty.

K

TANECZNE ANDRZEJKI

Dnia 28 listopada 2014 roku pod opieką pani Marzeny Wilk-Grabowskiej pojechaliśmy do Szkoły Podstawowej nr 10 Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Oświęcimiu, by wziąć udział w przedstawieniu pt. „Mam talent”.

Gdy dotarliśmy na miejsce, zostaliśmy miło przyjęci i zaproszeni do sali, gdzie odbywały się występy wychowanków tej szkoły. Po obejrzeniu wszystkich – świetnie zresztą przygotowanych – pokazów zatańczyliśmy wcześniej przygotowany układ taneczny. W ramach podziękowania otrzymaliśmy dyplom i słodycze, a później udałyśmy się na poczęstunek.

Anna Smolik i Młoda



ŚWIĄTECZNIE

W dniach 18-19 grudnia 2014 roku w naszej szkole odbywały się klasowe wigilijki. Na stołach znajdowały się m.in. soki, mandarynki oraz ciasta i babeczki. Każdy częstował się tymi pysznościami. Składaliśmy sobie życzenia i łaliśmy opłatki. W szczególności wyróżniła się klasa 2b, która, podsumowując wigilijkę, odpaliła zimne ognie. Nauczyciele i uczniowie byli w bożonarodzeniowych nastrojach.

Anna Smolik

MIKOŁAJKI W NASZEJ SZKOLE

5 grudnia naszą szkołę odwiedził św. Mikołaj. Rozdawał wszystkim słodkie upominki, umilając piątkowe lekcje. Większość klas świętowała mikołajki wyjściem do kina lub wręczając sobie prezenty.

Katarzyna Krzemień

BLACK MAMBA PRZEBIŁ MJ'a

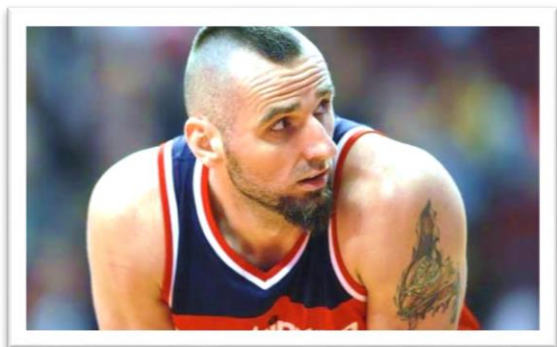
Dzień 15 grudnia 2014 roku przejdzie do historii ligi NBA. Kobe Bryant, 37 letni zawodnik Los Angeles Lakers, pobił rekord samego Michaela Jordana w zdobyczach punktowych. Na chwilę obecną KB ma na swoim koncie 32310 punktów, a liczba ta ciągle rośnie! Życzymy kolejnych sukcesów, panie Bryant!



NIEPOKONANI GOLDEN STATE WARRIORS

Podopieczni Steve'ego Kerr'a odnieśli 16 zwycięstwo z rzędu! Ich bilans na chwilę obecną wynosi 21 wygranych meczy, notując przy tym tylko dwie przegrane. To bardzo dobry wynik. Spekuluje się, że drużyna może poprawić rekordowy bilans z sezonu 1995/96, w którym Chicago Bulls pod przewodnictwem Michaela Jordana uzyskało 72 zwycięstwa, notując przy tym tylko 10 przegranych!

GŁOSOWANIE NA ALL STAR GAMES 2015! ZAGŁOSUJMY NA MARCINA GORTATA!



W lutym przyszłego roku odbędzie się weekend gwiazd ligi NBA. Uczestnicy All Star Weekend są wybierani poprzez głosowanie na stronie www.allstarballot.nba.com. Możemy tam oddać głos na naszego rodaka, w lidze znanego jako Polish Machine! Cała Redakcja gorąco zachęca do oddania głosu na Marcina.

Pisał dla Was Jakub Kiryluk! :D

JAK WYBRAĆ ODPOWIEDNIEGO WIERZCHOWCA?

Początkujący jeźdźcy nie muszą posiadać konia chyba, że chcą, a rodzice nie mają nic przeciwko. Szkołka jeździecka oferuje konie, które instruktor dobierze z uwzględnieniem naszych umiejętności i wzrostu, są to zazwyczaj konie starsze, doświadczone i spokojne. Jeśli decydujemy się na kupno wierzchowca, musimy się pogodzić z tym, że czas spędzany z przyjaciółmi nie-koniarzami trzeba będzie trochę skrócić. Odpowiedzialny właściciel bywa w stajni od 5-6 razy w tygodniu, a nawet codziennie. Rumakowi trzeba poświęcić min. 2 godziny dziennie (jedna - jazdy, druga - niezbędne zabiegi pielęgnacyjne).

Kolejną ważną sprawą są koszty. Jeśli chcemy naszego czworonoga utrzymać w dobrym stanie, trzeba zadbać o regularną opiekę weterynaryjną i potrzebne szczepienia. Nie ma konia bez kopyt, a więc kolejnym kosztem jest comiesięczna wizyta kowala. O sierść i stan kopyt trzeba dbać codziennie, zatem potrzebny jest sprzęt do pielęgnacji. Jeśli chcemy dosiąść naszego rumaka, potrzebny będzie rząd jeździecki (ogłowie, czaprak, siodło). Jeśli nie mamy wystarczającej ilości miejsca, trzeba zadbać o odpowiedni pensjonat. Jeśli jesteśmy kompletnie nieobcy z końmi, nie ma co rzucać się na głęboką wodę i kupować młodego, niezajeżdżonego konia. W takim przypadku kupuje się konia zrównoważonego, o łagodnym usposobieniu, doświadczonego na wszelkich płaszczyznach i przede wszystkim bez żadnych nałogów i narowów, tzw. konia profesora. Co do płci - najlepiej wybrać klacz bądź wałacha, ponieważ są to konie z reguły spokojniejsze od ogierów. W rekreacji rasa konia nie ma znaczenia, rumak ma tylko spełniać powyższe wymagania.



Jeśli zamierzamy jeździć sportowo, trzeba pomyśleć o koniu wyspecjalizowanym w danej dziedzinie. W małym sporcie najlepiej sprawdzają się rasy wielkopolska oraz półkrwi. W westernie konia powinna cechować duża wyt-

JEŹDZIECTWO-MOJA PASJA cd.

rzymałość fizyczna, szybkość, zwrotność i zrównoważony temperament. Najlepiej sprawdzają się konie typu american quarter horse, małopolskie i konie czystej krwi arabskiej. W WKKW konie muszą być odważne, wszechstronne, dobrze galopujące i wytrzymałe. Najlepsze są konie pełniej krwi angielskiej lub z dużą jej domieszką. W rajdach długodystansowych rumaki powinny być wytrzymałe, odporne, mieć zdrowe i silne kopyta. Są to cechy koni czystej krwi arabskiej, małopolskich, a także niedawno sprowadzonych do Polski koni kabardyńskich. Jeśli już wiemy, jakiego konia kupić, warto poprosić o pomoc fachowca, np. zaprzyjaźnionego koniarza z dużym doświadczeniem. Można zamieścić ogłoszenie w gazecie i portalach internetowych o tematyce hipicznej. Dobre konie oferują hodowcy rekomendowani

przez Okręgowe Związki Hodowców Koni. Kupując konia, powinniśmy zwrócić uwagę na jego zachowanie w stajni, poza nią i w obecności innych koni. Dobrze jest wykonać rumakowi zabiegi pielęgnacyjne w boksie i poza nim. Hodowcę lub handlarza można poprosić o prezentację wierzchowca pod siodłem i sprawdzić go samemu lub przy pomocy doradcy. Trzeba sprawdzić styl chodów konia, reagowanie na przeszkody o różnej wysokości i pomoce jeździeckie (palcat, bat, ostrogi). Konia powinien również obejrzeć lekarz weterynarii. Warto też wykonać serię zdjęć RTG, które pozwalają na wykrycie wad budowy i zmian patologicznych. Należy pamiętać o podpisaniu umowy z handlarzem bądź hodowcą.

Koniara, rys. Julia Martyka

MUZYKA ŁAGODZI OBYCZAJE

PUNK ROCK

Ta odmiana rock'n'rolla powstała w latach '70 XX wieku. Za pionierów tego gatunku uważa się takie grupy jak Ramones, Sex Pistols i The Clash. W punku najmniejsze znaczenie ma kwestia instrumentalna, która zwykle pozostawia wiele do życzenia - ledwo słyszalny bas, chaotyczne kompozycje i ogłuszająca perkusja są tylko uzupełnieniem tekstu piosenki.

Punkowe zespoły nadają sobie ironiczne lub po prostu "kopnięte" nazwy, przykładami takich zespołów są np.: Zabili Mi Żółwia, Brudne Dzieci Sida czy Niedobór Styropianu.

Subkultura punków w znaczącej mierze wyznaje ideologię anarchii, uznając, że wolność jest podstawową wartością człowieka. „Nie ma tutaj granic, nasz jest cały Świat, nie ma tu rasizmu, każdy jest jak brat - świat bez podziałów, świat bez nienawiści, taki świat zbudują kiedyś anarchiści” głosił polski zespół Kastracja w piosence „Świat Anarchistów”. Punky są przyjaźnie nastawieni do innych subkultur, szanują inne poglądy, jednak potrafią być agresywni i wywoływać zamieszki, kiedy wchodzi w konflikt z faszystami. W takich kwestiach



każdy punk jest bezwzględny i gołymi pięściami gotów jest bronić swojej ideologii, przez co bardzo często punkowcy są postrzegani jako wandale, chuligani i złodzieje. Najpopularniejszym propagandowym hasłem punków jest „Punks No Dead” (Punk Nie Umarł), ironicznym odzewem nawiązującym do alkoholowego nałogu punkowców jest „Punk Nie Umarł, tylko leży gdzieś na ulicy”.

Tatuaże, kolczyki, długie włosy bądź irokezy to znak rozpoznawczy punków. Ubierają się w skórzane kurtki, katany, dzinsy na rękach mają łańcuchy i sygnety. Po zmroku śmigają po miastach na deskorolkach, malują miejskie ściany, wypisując na nich anarchistyczne hasła.

Najbardziej znanymi polskimi zespołami punkowymi są: The Analogs, Pidżama Porno, Strachy Na Lachy (który wykonuje też muzykę z pogranicza ska i reggae), Ręce Do Góry, Rzyko, Uliczny Opryszek, Zielone Żabki.

Michał Momot

KLASY TRZECIE DO KUCHNI !

Dnia 15.10.2014r. wszystkie klasy trzecie ponownie zabrały się za gotowanie. Tym razem padło na gofry. Czy wiecie, że pierwszą elektryczną gofrownicę wyprodukowano w 1911 r., ale same „wafle” wypiekano już w średniowieczu? Mają one nawet swoje święto, które obchodzone jest 25 marca.

Jak przygotować ciasto? Potrzebne do tego będą:

- ✓ 2 szklanki mąki pszennej,
- ✓ 2 szklanki mleka,
- ✓ 1 łyżeczka proszku do pieczenia,
- ✓ szczypta soli,
- ✓ 1 - 2 łyżki drobnego cukru do wypieków,
- ✓ 1/3 szklanki oleju słonecznikowego,
- ✓ 2 jajka (żółtka oddzielone od białek).

Przygotowanie:

1. Rozgrzać gofrownicę.
2. Wszystkie składniki oprócz białek zmiksować na gładką masę. Białka ubić na sztywną pianę i bardzo delikatnie wymieszać z ciastem.
3. Piec w gofrownicy przez około 2 - 3 minuty, do rumianego koloru. Studzić na kratce. Podawać z bitą śmietaną lub ulubionymi dodatkami, np. owocami dla zdrowia i smaku.

Smacznego!

<http://www.mojewypieki.com/post/gofry---lekkie-i-chrupiace>



Beata Sikora



MARZENIA SIĘ SPEŁNIAJĄ, ALE TRZEBA IM W TYM POMÓC! wywiad Inki z liderem zespołu BESIDES



BESIDES - zwycięzcy 8 edycji programu Must Be The Music. Zespół powstał na początku 2012 roku, założyli go Piotr Świąder-Kruszyński i Paweł Kazimierzak (wcześniej grający w zespole JEDYNY SENSOWNY WYBÓR I KUMPLE), do których dołączyli kolejno Artur Łebecki i Bartek Urbańczyk.

KG: Dlaczego nazwaliście zespół **BESIDES**?

PŚK: **Gramy muzykę niszową, która jest mało popularna w Polsce, dlatego pomyśleliśmy, żeby nazwać zespół **BESIDES** (między innymi oznacza „poza”), co miało nawiązywać do tego, że jest ona poza ogólnym obiegiem, że nie jest rozpowszechniana w mediach.**

KG: Kto wpadł na pomysł wzięcia udziału w 8 edycji programu Must Be The Music?

PŚK: **Już w 6 edycji tego programu wzięliśmy udział w castingu, niestety pojawiły się wątpliwości dotyczące naszej muzyki, gdyż, jak stwierdzono, była świetna, lecz rzadko spotykana w tym programie. Jednak pomimo wcześniejszego niepowodzenia zdecydowaliśmy wspólnie o podjęciu kolejnej próby udziału tym razem w 8 edycji. I udało się!**

KG: Jakie uczucia dominują, kiedy wygrywa się w tego rodzaju programach?

PŚK: **Przed występem zdecydowanie góruje stres. Po występie, a zwłaszcza po usłyszeniu opinii najpierw niedowierzanie i szczęście. Byliśmy dosyć zdziwieni, że widzom spodobał się nasz występ ze względu na ten niecodzienny, niszowy rodzaj muzyki.**

KG: Praca, pasja, rodzina, koncerty i oczywiście próby. Jak udaje się to wszystko pogodzić?

PŚK: Właściwie po programie nie udaje się, więc postanowiliśmy, że zrezygnujemy z prac zawodowych. Nie jesteśmy w stanie tego pogodzić, więc coś trzeba poświęcić kosztem czegoś. Jeżeli nie zrezygnowalibyśmy z pracy zawodowej, ucierpiałyby na tym zarówno nasze rodziny jak i muzyka. Jeżeli byśmy zrezygnowali z muzyki, zrezygnowalibyśmy z naszych marzeń i z siebie, czego nie chcemy robić. Mamy nadzieję, że muzyka pozwoli nam na utrzymanie siebie i rodziny.

KG: Gracie nieszablonową muzykę. Skąd bierzecie na nią pomysły?

PŚK: Z życia, z głowy, z serca. Po prostu tak przychodzi pomysł, to nie jest jak matematyka. To nie jest tak, że w nuty głowie układają nam się w całość. To po prostu pojawia się w najmniej oczekiwanym momencie.

KG: Co się zmieniło po Waszej wygranej? Czy czujecie się bardziej rozpoznawalni, dostajecie więcej propozycji grania koncertów w Polsce?

PŚK: Przez pierwsze dwa tygodnie po wygranej w programie był naprawdę duży natłok pracy, takiej jak np. pisanie maili. Pojawiło się dużo problemów z płytami, było na nie dużo zamówień i trzeba było je sprowadzać, ale zaczynamy już wychodzić na prostą. Pojawiają się nowe propozycje na graniu koncertów. W Polsce jako zespół jesteśmy bardziej rozpoznawalni, ale na ulicach nieszczególnie.

KG: Czy muzyka zawsze była na pierwszym miejscu?

PŚK: Dla mnie muzyka zawsze była ważną rzeczą w życiu. Od dziecka pasjonowałem się muzyką i tak jest do dziś. Dziś śmiało mogę powiedzieć, że muzyka i rodzina są dwoma rzeczami, wokół których kręci się moje życie.

KG: Co mógłbyś poradzić młodym ludziom, którzy tak jak Wy mają jakąś pasję?

PŚK: Najważniejsze są: praca, wytrwałość, wiara we własne możliwości, nawet jeżeli za pierwszym razem coś się nie uda, to trzeba dalej próbować. Moją radą jest - ćwiczyć i nie poddawać się, ponieważ marzeniom trzeba pomóc w ich spełnieniu.

KG: Kiedy będzie Was można usłyszeć w Brzeszczach?

PŚK: Będziemy grać podczas WOŚP 11 stycznia 2015.

KG: Dziękuję za wywiad i życzę kolejnych sukcesów.

PŚK: Również dziękuję i pozdrawiam wszystkich uczniów Gimnazjum w Rajsku.

SUDKOU

(jap. 数独 *sūdoku*, od *sūji wa dokushin ni kagiru*, czyli cyfry muszą być pojedyncze)

Sudoku to łamigłówka, której celem jest wypełnienie diagramu 9×9 w taki sposób, aby w każdym wierszu, w każdej kolumnie i w każdym z dziewięciu pogrubionych kwadratów 3×3 znalazło się po jednej cyfrze od 1 do 9.

Zasady przypominają trochę kwadrat łaciński, wymyślony i badany przez średniowiecznych matematyków z terenów Arabii (XIII wiek). W sudoku, w przeciwieństwie do kwadratu łacińskiego, cyfry nie mogą się powtarzać nie tylko w żadnym wierszu i kolumnie, ale także w małym kwadracie 3×3.

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

Rozwiązanie:

5	3	4	6	7	8	9	1	2
6	7	2	1	9	5	3	4	8
1	9	8	3	4	2	5	6	7
8	5	9	7	6	1	4	2	3
4	2	6	8	5	3	7	9	1
7	1	3	9	2	4	8	5	6
9	6	1	5	3	7	2	8	4
2	8	7	4	1	9	6	3	5
3	4	5	2	8	6	1	7	9

„PRZEZ BURZĘ OGNIĄ”

Aria żyje w Reverie – rozwiniętym technologicznie świecie oddzielnym od dzikiej natury szczelną kopułą. Jak każdy z Osadników spędza całe dnie w wirtualnych Sferach dostępnych tylko dzięki specjalnemu Wizjerowi. Gdy zostaje wygnana za przewinienie, którego się nie dopuściła, wie, że śmierć jest niedaleko.

Perry jest Wykluczonym, co oznacza, że musi walczyć o przeżycie w okrutnym świecie plemiennych wojen, ludożerców i eterowych burz. Udaje mu się przetrwać tylko dlatego, że jego wyczulone zmysły umożliwiają mu wycucie niebezpieczeństwa i ludzkich emocji.

Drogi Arii i Perry’ego krzyżują się. Jedynie Perry może uratować dziewczynę od śmierci. Tylko Aria może pomóc mu zmazać winy. Razem rozpoczynają niebezpieczną wyprawę.



Autorką „Przez burzę ognia” jest Veronica Rossi. Powieść należy do gatunku science fiction. Fabułę śledzimy zarówno z perspektywy Arii, jak i Perry’ego – postaci barwnych i wyrazistych, które zapadają w pamięć i bez trudu można je polubić. W drodze dołącza do nich Roar, przyjaciel głównego bohatera, którego przybycie ma istotny wpływ na dziewczynę i atmosferę stającą się z każdym krokiem coraz przyjemniejszą.

Postępowanie bohaterów jest bardzo naturalne, wypowiedzi doskonale ilustrują okoliczności.

„Przez burzę ognia” ma w sobie wszystko, czego oczekujemy od książki: akcję, miłość w tle, nietuzinkowych, posiadających i wady, i zalety bohaterów, nietypową historię, chwytający za serce język, którym autorka potrafi wszystko przedstawić tak, że ma się uczucie, jakby samemu było się w świecie przez nią przedstawionym.

Serdecznie polecam. Dominika Kwandrans.

CZARNY OŚWIĘCIM...

Film pt. „Dotknięcie Anioła” przedstawia losy żydowskiej rodziny, która cudem przeżyła niemiecką okupację. Z całej rodziny Henryka Schoenkera, głównego bohatera - rodowitego oświęcimianina, ocalili tylko on, jego siostra, ojciec i matka. Pozostali zginęli z rąk Niemców.

To, co przeżył, pan Henryk najpierw postanowił opisać w swojej książce, a następnie na jej podstawie stworzyć film. Został on zrealizowany na przełomie roku 2013 i 2014. Prace nad filmem trwały około 4 lata. Reżyserią zajął się pan Marek Tomasz Pawłowski.

Obraz kręcony był w różnych miejscowościach - część zdjęć została wykonana na terenie byłego obozu Auschwitz-Birkenau w Brzezince, większość na oświęcimskiej Starówce.

Na premierze, która miała miejsce w kinie Planet Cinema w Oświęcimiu 18 listopada br., pojawił się sam główny bohater. Był bardzo wzruszony i szczęśliwy, widząc zapełnioną widownię.

Martyna Korczyk

WF GÓRĄ!

Zapytaliśmy 57 drugoklasistów, jaki jest ich ulubiony przedmiot szkolny. Okazało się, że ponad połowa ankietowanych uwielbia zajęcia wychowania fizycznego. WF to jeden z niewielu przedmiotów, na który nie trzeba się uczyć, więc pewnie dlatego jest ulubionym.

Dowiedzieliśmy się, że przedmiotami które sprawiają trudności w nauce, są przedmioty ścisłe - matematyka (wskazało ją 28% ankietowanych) i fizyka (12%). Kilku uczniów przyznało, że nie przepada zbyt za historią i językiem niemieckim (odpowiednio - 15 i 14%).

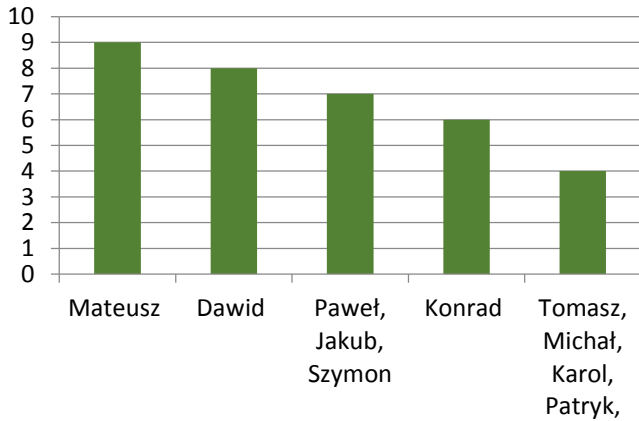
Ulubionym językiem obcym okazał się angielski, bo wskazało go 70% ankietowanych uczniów, ale niemiecki też ma swoich zwolenników.

Pamiętajmy, że - niezależnie od naszych upodobań - warto poszerzać wiedzę na wielu płaszczyznach!

K.H.

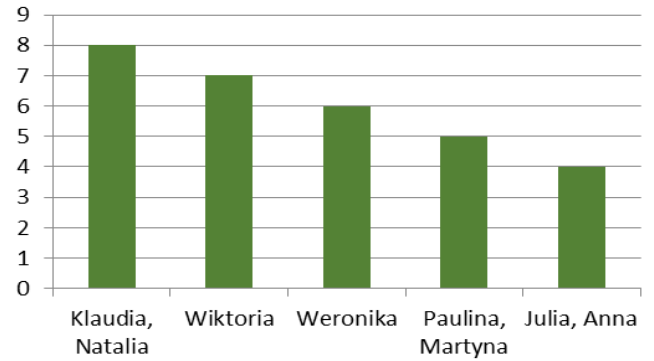
JAK MASZ NA IMIĘ?

Najczęściej spotykane w naszej szkole imiona męskie:



W szkole najmniej mamy chłopców o imionach: Jacek, Kornel, Adrian, Kamil, Samuel, Eryk, Filip, Mariusz, Daniel i Marcin.

Najczęściej spotykane imiona żeńskie:



Najrzadziej spotykane imiona żeńskie to: Małgorzata, Honorata, Sandra, Ewa, Hanna, Agnieszka, Izabela, Joanna, Karolina, Andżelika, Oliwia, Ewelina, Katarzyna, Beata i Sylwia.

Gabriela Nikiel



Pozostało...

- 🕒 do Świąt Wielkanocnych..... 91 dni
- 🕒 do ferii zimowych..... 45 dni
- 🕒 do egzaminu gimnazjalnego..... 110 dni
- 🕒 do końca roku szkolnego..... 177 dni

Klaudia Majerska



Julia Martyka

Następny numer już w marcu!